



Cees Aay onthult de replica's van drie beelden; twee weeskinderen (waarvan een zichtbaar) en het wapen van Hoorn.

FOTO MARCEL ROB

## Betje en Doris terug in de tuin

DOOR JAAP STIEMER

**HOORN** - Met onder meer de onthulling van drie beelden werd gisteren de restauratie van het weeshuiscomplex in Hoorn gevierd. Betje, Doris en de eenhoorn zijn daarmee terug op historische grond.

De beelden stonden ooit boven de ingang van de weeshuistuin naar de keuken. Later werden ze in de tuin geplaatst. In de jaren zeventig gingen ze naar het Westfries Museum, waar de originelen nog steeds staan. Oud Hoorn schonk de re-

plica's aan Intermaris Hocksteen, eigenaar van de gebouwen. De beelden werden onthuld door Cees Aay, die met zijn broer Rob van zijn 10e tot zijn 21ste in het weeshuis woonde.

→ **Stad en Streek:**  
Verslavend project