

TALENTENEXPRESS-

Lieve leerlingen, ouders en betrokkenen bij het Talententheater,

Hoewel het al weer even achter ons ligt, kan ik me nog goed de start van dit talententheater seizoen herinneren. De eerste lesdag waarop klasgenoten elkaar in de armen sprongen en plat knuffelden en de nieuwe leerlingen die nog wat onwennig naar deze tafereel stonden te kijken.



Wat ik, en ons hele team, erg belangrijk vind en waar we veel aandacht aan besteden, is het creëren van een veilige en inspirerende omgeving tussen onze theaterschoolmuren. Een omgeving waar je met warmte wordt ontvangen, maar vooral: waar je er altijd bij hoort en daardoor jezelf durft en kunt zijn. Waar we juist niet willen dat je je aanpast aan de groep, maar waar we je helpen ontdekken wat jouw authenticiteit is, waar je uniek in bent en waar je passies en talenten zitten. Veilig in de zin van: je hoeft je hier niet te schamen, je kunt hier niet falen en je hoort er altijd bij. Inspirerend in de zin van: nieuwe dingen ontdekken, nieuwe muziek, nieuwe expressie- en samenwerkingsvormen en op zoek gaan naar je passie.

Hoe weet je of iets je passie is? Door een aantal dingen: je raakt er niet over uitgepraat tegen anderen, als je ermee bezig bent vergeet je de tijd, je krijgt er energie van, maar vooral: je wordt er erg blij van! Het is misschien nog wel belangrijker om eerst je passies te ontdekken dan op zoek te gaan naar wat je goed kunt. Het bijzondere is dat deze twee dingen vrijwel altijd samen gaan. Dat waarmee jij gepassioneerd mee bezig wilt zijn, is meestal wat je ook erg goed kunt.

Zo hebben onze docenten ook allemaal hun eigen passies die ze graag met jullie delen in een gespecialiseerde workshop. Het mooie van het delen van passie is, dat je op die manier kunt ontdekken of het misschien een gedeelde passie is. Dan is leren makkelijk en gaat moeiteloos en is de motivatie er op een natuurlijke manier. Ik ben in de gelukkige positie dat ik mag samenwerken met gepassioneerde docenten en medewerkers waaronder bevlogen vrijwilligers die hun tijd en kwaliteiten willen inzetten voor de school.

Zo ook hebben wij met ingang van dit schoolseizoen een gepassioneerde nieuwe voorzitter, Martijn ten Klei. Vader van onze leerlinge Lotte ten Klei. We zijn blij dat Martijn het stokje overneemt van Cor Freeke, onze voorzitter die vanaf de oprichting van het Talententheater een belangrijke bijdrage heeft geleverd aan het vormgeven

Nieuwsbrief voor leerlingen, ouders en andere betrokkenen van het Talententheater. De titel staat voor expressie van talenten en express voor de voortgang van onze leerlingen als theatertalenten. De i staat ook voor informatie.

van de school. Cor, namens ons allemaal: BE-DANKT en Martijn WELKOM aan boord bij ons Talententheater schip dat een prachtige koers voor de boeg heeft. Waar we een stukje mee mogen reizen in de levens van onze groeiende en bloeiende leerlingen die we mogen helpen hun passies en dromen te ontdekken en om hier op een creatieve manier vorm aan te geven.

En lieve leerlingen van ons, wat genieten we toch elke keer weer van jullie. Van jullie humor, creatieve vondsten, wijze opmerkingen en de vrijheid van presenteren, zingen en bewegen die jullie aan elkaar en ons durven laten zien. Wie weet, zit er een mooie workshop voor je tussen om je verder te specialiseren in één van de passies van onze docenten. Geniet van dit jaar en van elkaar. Wij doen dat in ieder geval met volle teugen van jullie.

Chantal

**het
talenten
theater**
noord-holland



Kom binnen en verwonder je!



De Herberg Hoorn Kerst-Inn vindt plaats van 12 t/m 28 december in de binnenstad van Hoorn.

Kom binnen bij Herberg Hoorn Kerst-Inn. Daar is plaats voor iedereen

Tijdens de Kerst-Inn van 12 t/m 28 december verandert de Hoornse binnenstad in Herberg Hoorn. Hoogtepunt is superkoopzondag 20 december. Overall op straat en in meer dan 60 winkels geniet je van gratis muziek, zang, theater en dans. Er is een hedendaagse kerststal voor de Koepelkerk, een kerst-samenzang en warme chocomel voor het goede doel. Proef ook de kerstsfeer op De Dubbele Buurt, in het haven-gebied en op de Roode Steen met food & drinks. Naast deze wonderlijke zondag valt er nog veel meer kerst te genieten in Hoorn. Herberg Hoorn loopt t/m 28 december, maar al op 12 december wordt 's avonds het kerstlicht officieel ontstoken met een prachtige lichtjesbotentocht in de haven. En koopzondag 13 december zijn er ook gratis optredens in de haven en de Oosterkerk. Kijk op de agenda voor alle voorstellingen, concerten, exposities én de winterse reis van de Stoomtram Hoorn-Medemblik. (Let op: Herberg Hoorn is nog in

wording, de agenda wordt steeds aangevuld. Like ons op Facebook en blijf op de hoogte.)

TALENTENTHEATER doet mee aan de Herberg Hoorn Kerst-Inn met onze Kerstpresentaties:

18 december: woensdag en vrijdaggroepen

Koepelkerk - Grote Noord, aanvang 19:30 uur

(kerk open vanaf 19:00), Talententheater met "De Werken van Barmhartigheid"

19 december: donderdag en zaterdaggroepen

Koepelkerk - Grote Noord aanvang 12:00 uur (kerk open vanaf 11:30), Talententheater met "De Werken van Barmhartigheid"

20 december: groep Dieuwertje

Kerststal Koepelkerk - Talententheater: De vreemdelingen herbergen

Er zullen in de stad zes verschillende tenten staan opgesteld. Elke barmhartigheid heeft een eigen tent. Na de voorstellingen komen alle barmhartigheden bijeen bij de koepelkerk waar een hele grote kerststal staat tegen de voorgevel. Daar speelt de 7e voorstelling: de vreemdelingen herbergen. Nadien wordt iedereen uitgenodigd de kerk in voor samenzang. Het programma van de 7 Barmhartigheden start vanaf 14:00 uur.

TALENTENTHEATER
TALENTENEXPRESS-

WORKSHOPS 2016

Beste Talenten (en ouders!),

In het nieuwe jaar gaat er weer een aantal prachtige workshops van start op het TT. Deze workshops zijn specialisaties en/of voorstellingsprojecten die de docenten (ofwel van het TT, of professionals van buitenaf) aanbieden en die je kunt volgen naast je normale lessen. Voor al die theatergekken die er geen genoeg van kunnen krijgen!

Er is voor elk wat wils: zang, dans, spel (maskers/ poppen) en er is voor het eerst zelfs een workshop voor al die ouders bij wie het theaterbloed kriebelt en die ook weleens wat zouden willen doen op dat vlak.

Verdiep je theaterkennis met dit prachtige aanbod en schrijf je zo snel mogelijk in! (Weet je nog geen leuk Kerstcadeau: vraag een workshop!)

Als je je keuze hebt gemaakt, stuur dan **VOOR 1 JANUARI 2016** een mailtje met je naam, groep en leeftijd naar info@talententheater.nl en vermeld voor welke workshop(s) je je op wilt geven.

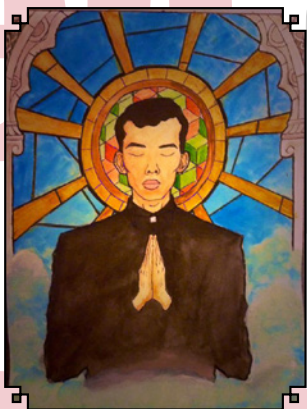
Heel veel plezier alvast!

Groetjes, Stephan.

talententheater

Workshop Passion: Stromaettheus

Leeftijd: vanaf 12 jaar
Wanneer: donderdag 19:30-21:00
Aantal lessen: 13
Docenten: Stephan Hendrikse en Naomi Cols
Kosten: € 100,00 per leerling
Start per: donderdag 14 januari 2016
Uitvoeringsdata: 24 en/of 25 en/of 26 maart
(tijdens Paasweekeinde in Foreestenhuis)



Je hebt ongetwijfeld gehoord van the Passion, of het weleens gezien: Elk jaar met Pasen wordt het verhaal van de kruisiging van Jezus uitgevoerd in een grote muzikale setting met tal van bekende artiesten en live uitgezonden op TV. De Mattheus passion, zoals het verhaal voluit heet bestaat uiteraard

al veel langer en wordt jaarlijks overal ter wereld tijdens Pasen uitgevoerd.

Stel nou dat je een eigentijdse Mattheus passion zou maken met de muziek van Stromae; de Stromaettheus dus. Docenten Naomi Cols (concept/tekst en zang) en Stephan Hendrikse (dans) willen met een groep leerlingen de TT-Passion gaan maken en uitvoeren tijdens het paasweekend in de prachtige zaal van het Foreestenhuis in Hoorn.

Het wordt een eigentijdse bewerking met spel, zang en dans. Voor deze voorstelling zoeken wij hoofdrolspelers, dansers en (solo)-zangers, om samen met ons een passion te maken zoals ie nog nooit eerder gezien is! Schrijf je in! (Er is een beperkt aantal rollen, bij grote aanmelding zullen we audities houden)

Workshop Poppenspel: unieke lessen van een professioneel War Horse actrice



Een groot stuk bruin papier, een rolletje plakband en een flinke dosis fantasie: meer is er niet nodig om verbazingwekkend theater te maken!

In de buitengewoon succesvolle theatervoorstelling War Horse spelen levensgrote paarden de hoofdrol. Echte paarden? Welnee, poppen! Deze poppen zijn gemaakt van hout en gaas worden door drie poppenspelers tot leven gebracht. Twee mensen staan in het paard en

bedienen de voor- of achterbenen en de derde persoon staat naast het paard: hij bedient het hoofd. Drie acteurs worden één levend dier. Maar hoe? Voordat je als War Horse poppenspeler onder het paard kruipt leer je tijdens een workshop poppenspel de fijne kneepjes van het vak door middel van een papieren pop. Net als in het paard krijgt ieder een eigen positie en daarbij de verantwoordelijkheid over voeten, armen, romp of hoofd. Drie mensen worden één en de pop komt tot leven! Door goed naar elkaar te luisteren, samen één ademhaling te vinden en elkaar te vertrouwen bewegen de spelers hun papieren pop vooruit.

De oorsprong van deze vorm van theater ligt in Japan en staat bekend onder de naam Bunraku. Drie poppenspelers staan zichtbaar op het toneel; naast of in de pop. Wanneer we zingen, dansen of acteren op het toneel - alleen of samen - doen we

ons best om gezien en gehoord te worden. Bij poppenspel is dit juist het omgekeerde: we proberen onszelf onzichtbaar te maken. Hoe is het om jezelf helemaal weg te cijferen en dienstbaar te zijn ten opzichte van een pop? En hoe zorgen we dat het publiek naar de pop kijkt en niet naar ons? In deze workshop gaan we dit onderzoeken! Door samen te werken met je groepje blaas je leven in je eigen papieren pop. Het resultaat? Een zelfgemaakte scène met jouw unieke pop in de hoofdrol!

Aantal lessen: 4
Workshopdata: maandagmiddag 21 maart, 4 april, 11 april & 18 april 2016
Tijd: 16.00 – 18.00 uur
Leeftijd: vanaf 10 jaar
Prijs: € 30,00 per leerling

NB: Omdat we in deze workshop in groepen van 3 werken, kan de workshop alleen doorgaan bij een minimale opkomst van 15 leerlingen en moet het totaal aantal deelnemers door 3 te delen zijn.

Deze workshop wordt gegeven door Marianne Kloeze. Zij was in het theaterseizoen van 2014/2015 werkzaam als poppenspeler in het theaterspektakel War Horse en is momenteel te zien in Soldaat van Oranje.

Let op! Dit geldt voor alle workshops, schrijf je op tijd in! Dit kan per mail naar info@talententheater.nl vóór het eind van de Kerstvakantie!

Zet svp bij je aanmelding in het onderwerp de workshop waarvoor je hebt gekozen.

Schrijf je snel in, want vol = vol

Workshop: Leren achter het Italiaanse masker

Leeftijd: vanaf 12 jaar
 Duur: 9 lessen
 Data: 6, 13, 20 februari; 5, 12, 19, 26 maart; 2, 9 april 2016
 Tijd: zaterdagmiddag 13:15 - 14:45
 Docent: Jorn Laponder
 Kosten per leerling: € 75,00 per leerling
 (de workshop kan doorgaan bij een minimum van 10 leerlingen en max 14)
 Voorstelling: tijdens laatste les



Ervaar in de workshop reeks 'Leren achter het Italiaanse masker' de klassieke maskertheater-vorm Commedia dell'arte. Je leert in deze workshop reeks niet alleen de ambacht van het maskerspel maar traint ook verschillende spelvaardigheden.

We vergroten uit, we spelen met ons lichaam, we transformeren, we stappen uit het realisme, we zweten, we geven energie, we spelen met maskers, we zijn verwonderd, we zijn ons bewust van het publiek, we spelen samen, we improviseren op de vloer, we volgen onze impulsen en we lachen hard!

'Leren achter het Italiaanse masker' is een intensieve, fysieke en dynamische workshop reeks waarin je kennismakt met het echte Commedia dell'arte. Maar wat is Commedia dell'arte?

Commedia dell'arte is al eeuwen lang in beweging. Het is in de 16e eeuw ontstaan in Italië als

improvisatietheater met maskers. Het werd gespeeld op markten en pleinen en de Commedia gezelschappen reisden door heel Europa met hun voorstellingen. Het is een groteske, energieke en fysieke vorm van theater. Waarbij er gewerkt wordt met een vast aantal klassieke personages. Commedia is toegankelijk, indrukwekkend en hilarisch. In de workshop wordt er gewerkt naar een voorstelling die de laatste les wordt gespeeld voor uitgenodigd publiek!

Workshop: Theaterdans

Leeftijd: vanaf 12 jaar
 Dag en tijd: zaterdag van 13:15 tot 14:45
 Aantal lessen: 20
 Start: 9 januari 2016
 Docent: Stephan Hendrikse
 Kosten per leerling: € 100,00
 Voorstelling: zondag 19 juni (tijdens Hoornse stadsfeesten)

Al verschillende jaren was er op zaterdagmiddag op het TT de workshop Showmusicaldans. In deze



workshop leerden een groep dansers verschillende choreografieën aan in het genre musical en show, die vervolgens werden uitgevoerd tijdens de Hoornse Stadsfeesten.

De workshop Theaterdans borduurt hierop voort. Het verschil is dat Theaterdans een breder repertoire heeft, qua muziek maar ook qua soort dans. Theaterdans heeft invloeden van zowel jazzdans als moderne dans. En Theaterdans vertelt altijd een verhaal. Soms met behulp van kostuums, maskers of voorwerpen, soms door de muziek en de expressie van de dansers. De ultieme vorm van dans en acteren in één. Theaterdans is excentriek, als een bewegend kunstwerk. Het zet het publiek aan het denken en geeft niet altijd meteen antwoorden. Wel sferen, indrukken en emoties. Denk bijvoorbeeld aan een dans van een onbekend volk, een groep voorwerpen, sprookjeswezens of dieren, in vervreemdende en bizarre decors.

In deze workshop gaan we samen op zoek naar interessante vormen, muziek en verhalen die we het publiek gaan voor-schotelen tijdens onze voorstellingen op zondag 19 juni, tijdens de Hoornse Stadsfeesten. Deze workshop is toegankelijk voor iedereen van 12 jaar en ouder met enige danservaring, maar vooral met de drive om prachtig vernieuwend theater te maken.

Schrijf je in!

Workshop: Theaterklas voor ouders

Leeftijd: vanaf 25 jaar
Dag en tijd: donderdag van 19:30 tot 21:00
Aantal lessen: 20
Start: 15 januari 2016
Docenten: Stephan Hendrikse en Naomi Cols
Kosten per leerling: € 120,00

Vaak horen we ouders en andere volwassenen tijdens presentaties en voorstellingen verzuchten: Heerlijk! ik zou zo mee willen doen! Vanaf nu bieden we u daarvoor de kans!! (dus kom maar op met die grote praatjes!)

In de workshop Theaterklas voor ouders bieden we iedereen van 25 jaar en ouder (ouders, tantes, ooms, burens, grootouders...) de mogelijkheid om op een laagdrempelige en vooral leuke manier kennis te maken met theaterlessen in spel, zang en beweging. Al die dingen waar jullie kinderen elke week zo enthousiast mee thuis komen.

We stellen geen eisen aan niveau, en in principe is het niet de bedoeling om toe te werken naar een presentatie of iets dergelijks. Het gaat om de lol van het theater bedrijven en ontdekken hoe verrijkend het is om daarmee bezig te zijn.

De lessen worden gegeven door twee docenten: Naomi Cols, die basis koorzanglessen zal geven en

Stephan Hendrikse, die de andere week steeds een combinatie geeft van spel (improvisatie en tekst) en beweging. Dat laatste is overigens iets anders en minder spannend dan de discipline dans. Het gaat bij beweging veel meer om expressie van het lichaam al dan niet op muziek, ter ondersteuning van de spelvaardigheid.

Vanaf 15 januari gaan we van start op donderdagavond en kunnen al die enthousiaste ouders en aanverwanten zich 1,5 uur uitleven in theater maken. Schrijf je gauw in want vol is vol! (max 20 cursisten)

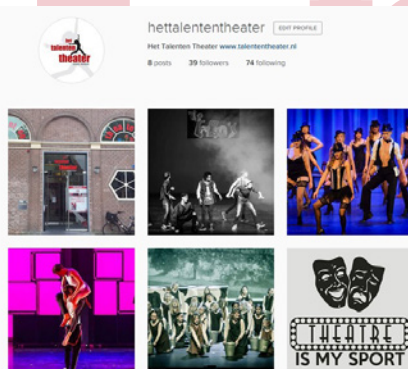
Het Talenten Theater Online!



@hettalententheater #nuonline!

Al enige tijd is Het Talenten Theater te vinden op Facebook en houden wij jullie daar op de hoogte van de laatste nieuwtjes en foto's. Alleen konden wij anno 2015 niet achterblijven en zijn wij ook te vinden op Instagram. Ga jij ons ook volgen of misschien heb jij wel een toffe foto die je met ons wilt delen? Dat kan: gebruik de Hashtags #hettalententheater, #talententheater, #tthoorn en Tag @hettalententheater in je foto.

Views voor Vlogs van 6C



De leerlingen van 6C gaan Vloggen, een kijkje in de keuken! Wat gebeurt er tijdens de lessen, pauzes en hoe gaat dat nou eigenlijk allemaal in het Theater vak? 6C laat dit zien en

je leert deze hechte groep zelfs een beetje kennen. Houd onze Facebook en Instagram in te gaten wanneer wij de eerste vlog gaan lanceren!

Voor vragen & tips kunnen jullie mij altijd mailen.

Groetjes, Callista Canters

callistacanters@talententheater.nl

Beste (hulp)ouders.....

Ik geef het stokje over. Langs deze weg wil ik alle hulpouders bedanken. Hulpouders die de afgelopen jaren gereageerd hebben op al mijn verzoeken, spoedoproepen en herinneringen om te helpen bij de voorbereidingen van voorstellingen (zoals de kostuumdames). En alle hulpouders die rondom en tijdens de uitvoeringen en presentaties hebben geholpen. Dit jaar is deze taak, coördinator hulpouders, van mij overgenomen door Jody Visser. Zonder uw hulp kunnen we de fantastische voorstellingen van het Talenten Theater niet zo succesvol maken voor onze leerlingen.....uw kinderen. Het is ook nog eens ontzettend leuk om alle ins en outs van het theater mee te beleven. Ik hoop u dus nog regelmatig tegen te komen, want ik blijf me natuurlijk nog wel als vrijwilliger inzetten voor het Talenten Theater.

Groet en tot de kerstvoorstelling,

Ilse Lischer

Het kleuterproject

Dit najaar ben ik begonnen met de workshop voor een nieuwe leeftijdsgroep 4-7 jaar.

Ik ben de uitdaging aangegaan om deze kinderen kennis te laten maken met musicaltheater vanuit hun eigen belevingswereld. Sommigen zijn nog zo jong, open en speels, ik vind het belangrijk dat ze dit behouden. Dat ze plezier hebben, zich veilig voelen om zich te uiten, dat ze elkaar leren kennen en accepteren zoals ze zijn en dat fouten maken niet erg is, daar leert juist de hele groep van!

Zodra ze de basis van dans, zang en acteren begrijpen door losse oefeningen is het belangrijk dat ze leren samenwerken. Waar de een het toneel op stormt, heeft de ander juist een zetje nodig. Hoe kan je ervoor zorgen dat iedereen tot zijn recht komt in een groepsopdracht? Dan kom je vanzelf tot het onderdeel samenwerken, elkaar de ruimte leren geven. Al gauw merk je dan ook dat je concentratie nodig hebt om bij bijvoorbeeld een spelimprovisatie

in het verhaal en in je gekozen typetje te blijven. Dit laatste geldt vooral voor de leeftijdsgroep 6-7 jaar. Toen die het eenmaal door hadden, waren ze niet meer te stoppen!!

Bij de open les, waarin de ouders mee mochten kijken viel mijn mond werkelijk open van wat er gebeurde...

Nu in de tweede workshop zijn ze bijna allemaal terug en gaan we naast de bekende oefeningen ook een stap verder: de drie disciplines spel, zang en dans samenvoegen in een lied!

Met de jongste groep 4-5 jaar werk ik veel met de basis emoties, hoe zien die eruit in je gezicht en wat gebeurt er met je lijf? Spelenderwijs met basis oefeningen en geleide fantasieën, waarin ik de verhalen verteller ben, laat ik deze groep kennis maken met acteren. Zingen en dansen daar komt bij deze leeftijd nog nauwelijks techniek aan te pas. Ze leren een lied en dans aan, die we herhalen, zodat ze het op eigen kracht kunnen.

In het tweede deel van de workshop werk ik met liedjes van 'Ageeth de Haan'. Deze lenen zich er uitstekend voor om voorafgaand aan het lied een verhaal te spelen, die dan overgaat in het nummer waar we mee bezig zijn.

Vaak, als het nummer afgelopen is en ik het verhaal wil afronden, komen ze helemaal los... 'Maar juf, ik wil nog even in de zee zwemmen! En gaan we ook nog slapen in het hotel hier in Spanje? Oh kijk we hebben een gouden badkamer!' Als dat gebeurt, is mijn doel geslaagd...

Het is een groot avontuur en een feestje om met deze groepen te werken!!

Roswitha

**Fotocollage van Halloween (foto's Harry):
kijk op de website van
Talenten Theater voor nog
veel meer foto's**



Chantal



Callista



Naomi



Jody

Vervolg Halloween



Stephan



Coen



De prijswinnaars



Marieke



Conny



Roswitha



De prijswinnaars

Activiteitenkalender

- 18, 19 en 20 december Talenten Theater doet mee aan De Herberg Hoorn Kerst-Inn in de Koepelkerk
- 24 e/o 25 e/o 26 maart Optreden van workshop Stromaettheus in Foreestenhuis
- 9 april Presentatie van workshop Leren achter het Italiaanse masker
- 20 t/m 24 april Festival van Talenten Theater (de eindvoorstellingen)

Colofon

TalentenExpress-i is een interne nieuwsbrief van het Talenten Theater en verschijnt 3x per jaar digitaal omstreeks oktober/februari/juni.

Redactie: Harry Bakker, Douwe Feenstra

Vormgeving: Douwe Feenstra

Foto's zijn met toestemming geplaatst

Sponsors: Prins Bernard Cultuur Fonds • Gemeente Hoorn - project subsidies • Ricoh Learning Services • Rabobank

Partners: Vink Grafische Vormgeving, FritsPrint, Gamma, Groeier! ict Solutions, Rianne Noordegraaf Fotografie, Verkleedzolder Hauwert, Douwe Feenstra

Informatie

Algemeen: info@talententheater.nl
Directie: chantaltrigallez@talententheater.nl
Docenten: stephanhendrikse@talententheater.nl
tirzadeboer@talententheater.nl
naomicols@talententheater.nl

Facilitaire dienst: inekeschoon@talententheater.nl

Leerlingen-
coördinatie: callistacanters@talententheater.nl
mariekebrouwers@talententheater.nl
roswithacommandeur@talententheater.nl

Hulpouders-
coördinatie: jodyvisser@talententheater.nl
Redactie: harrybakker@talententheater.nl

**Sluitingsdatum kopij volgende
Talentenexpress-i: 1 april
Verschijningsdatum:
half april 2016**